



# Sammlung Theaterzettel

## Die Entführung aus dem Serail

**Cremer, Ernst**

**1937-01-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 152

Mittwoch, den 6. Januar 1937

Miete H Nr. 13  
I. Sondermiete H Nr. 7

## Die Entführung aus dem Serail

Komische Oper in drei Akten von

W. A. Mozart

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelfrich

Personen:

Selim Bassa . . . . .	Fritz Bartling
Dämin . . . . .	Heinrich Böhm
Constanze . . . . .	Gertrud Gellh
Blondchen . . . . .	Erna Maria Müller vom Deutschen Theater Wiesbaden a. G.
Belmonte . . . . .	Franz Koblitz
Pedrillo . . . . .	Friedrich Kempf

Gefolge des Bassa. Sklaven und Sklavinnen. Wachen

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem zweiten Akt

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden