



Sammlung Theaterzettel

Richelieu

Cremers, Paul Joseph

1937-01-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 170

Mittwoch, den 20. Januar 1937

Miete B Nr. 14
II. Sondermiete B Nr. 7

Michélieu

Kardinalherzog von Frankreich

Ein Schauspiel von
Paul Joseph Cremers

Regie: Helmuth Ebbes

Personen:

Der König	Erwin Linder
Anna von Oesterreich, seine Gemahlin	Elisabeth Stieler
Michélieu	Hans Brackebusch
Marie Madeleine, Herzogin von Aiguillon	Beryll Charland
Pater Joseph, Minister	Eduard Marks
Cinqmars, Oberstallmeister des Königs	Herbert Bledmann
Fontrailles, Kronrat	Karl Marx
de Thou, Präsident	Friedrich Hölzlin
Simon, geheimer Kanzlist	Joseph Kentert
Molière	Joseph Offenbach
Kapitän de Troys	Klaus W. Krause

Während der Regierungszeit Ludwigs XIII. von 1635—1642

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Beyer

Spielwart: Conrad Klemm

Pause nach dem dritten Bild

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.