



Sammlung Theaterzettel

Die lustigen Weiber von Windsor

Cremer, Ernst

1937-02-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 206

Donnerstag, den 18. Februar 1937

Miete D Nr. 15
I. Sondermiete D Nr. 8

Die lustigen Weiber von Windsor

Romisch-phantastische Oper in 3 Akten nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel
von H. S. Rosenthal

Musik von Otto Nicolai

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Sir John Falstaff		Heinrich Hölzlin
Herr Fluth } Bürger von Windsor	{	Wilhelm Trieloff
Herr Reich }	{	Peter Schäfer
Kenton		Max Reichart
Junfer Spärlich		Friedrich Kempf
Dr. Cajus		Fritz Bartling
Frau Fluth		Gertrud Gellh
Frau Reich		Grete Ziegler
Junger Anna Reich		Milli Gremmler
Der Wirt zum Hosenbunde		Karl Zöller
Der Kellner		Karl Friedrich Haag
Erster } Bürger	{	Hans Harm
Zweiter }	{	Franz Wartenstein
Dritter }	{	Mois Wolze
Vierter }	{	Robert Walden

Bürger und Frauen von Windsor, Kinder, Masken von Elfen und anderen Geistern, Knechte
des Herrn Fluth

Bühnenbilder: Hans Blaube

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen nach dem ersten und zweiten Akt

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellung zu vermeiden, kann Auspättkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach
Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden