



Sammlung Theaterzettel

Der fliegende Holländer

Cremer, Ernst

1937-03-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 221

Donnerstag, den 4. März 1937

NSK Ludwigshafen

Wegen Erkrankung von Irene Ziegler an Stelle von „Luise Miller“

Der fliegende Holländer

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Spielleitung: Heinrich Köhler-Gelssrich

Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer	Heinrich Hölzlin
Senta, seine Tochter	Berta Obholzer Deutsches Theater Wiesbaden
Erik, ein Jäger	Erich Hallstroem
Mary, Sentas Amme	Nora Vanderich
Der Steuermann Dalands	Friedrich Kempf
Der Holländer	Wilhelm Trieloff

Matrosen des Norwegers

Die Mannschaft des fliegenden Holländers

Mädchen und Frauen

Ort der Handlung: Die norwegische Küste

Chöre: Karl Klauß

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem zweiten Aufzug

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauer-raum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.