



Sammlung Theaterzettel

Wilhelm Tell

Schiller, Friedrich

1937-03-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 223

Samstag, den 6. März 1937

Für die Volksschule

Nachmittagsvorstellung

Wilhelm Tell

Schauspiel von Schiller

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Hermann Geßler, Reichsvogt in Schwyz und Uri	Sans Bradebuch	Jenni, Fischerknabe	Lucie Rena
Werner, Freiherr von Attinghausen, Bannerherr	Karl Mary	Gertrud, Stauffachers Gattin	Elisabeth Stieler
Ulrich von Rudenz, sein Neffe	Hermann Ulmer	Hedwig, Tells Gattin,	Verlyl Charland
Berner Stauffacher	Rudolf Wirteneher	Fürsts Tochter	
Nitel Neding	Joseph Rentert	Berta von Bruned,	Mice Décarli
Hans auf der Mauer	Ernst Langheinz	eine reiche Erbin	Elisabeth Stieler
Walter Fürst	Erwin Linder	Armgard	Bia von Rüden
Wilhelm Tell	Friedrich Hölzlin	Rechtbild	Iselotte Graf
Nüsselmann, der Pfarrer	Georg Zimmermann	Isbeth	Walter Förder
Betermann, der Sigrift	Heini Handschumacher	Walter	Sigrid Bedeffer
Kuoni, derhirt	Klaus W. Krause	Wilhelm	Eduard Marks
Werni, der Jäger	Joseph Rentert	Stüssli, der Hurschütz	Klaus W. Krause
Ruodi, der Fischer	Herbert Vieckmann	Frießhart	Joseph Offenbach
Arnold vom Melchtal	Hans Beder	Leuthold	
Conrad Baumgarten	Armas Sten Fühler	Rudolf der Harraß, Geßlers Stallmeister	Karl Hartmann
Weier von Sarnen	Karl Hartmann	Meister Steinmetz	Eduard Marks
Struth von Winkelried	Heini Handschumacher	Erster Geselle	Armas Sten Fühler
Arnold von Sewa	Conrad Klemm	Zweiter Geselle	Georg Zimmermann
Weiser von Luzern		Alter Mann	Conrad Klemm
		Fronvogt	Karl Hartmann

Geßlerische und Landenbergische Reiter, Dessenlicher Ausrücker, Landleute, Männer und Weiber aus den Waldstätten
Bühnenbilder: Hans Blanke — Spielwart: Conrad Klemm, Georg Zimmermann

Pause nach dem dritten Akt (9. Bild)

Kasseneröffnung 13 Uhr

Anfang 13.30 Uhr

Ende 16.30⁴⁵ Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielausschnittes gestattet werden.