



Sammlung Theaterzettel

Schwarzschwänenreich

Elmendorff, Karl

1937-04-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 281

Samstag, den 24. April 1937

Außer Miete

Zum ersten Male:

Schwarzschwanenreich

In drei Akten von
Siegfried Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Alexander Spring a. G.

Bühnenbilder: Wieland Wagner a. G.

Personen:

Gulda	Marlene Müller-Sampe
Liebhold	Erich Hallstroem
Ursula, Liebholds Schwester	Irene Ziegler
Oswald	Wilhelm Frieloff
Das Aschenweibchen	Nora Landerich
Der Gefängniswärter	Heinrich Hölzlin
Der Versucher	Hugo Schäfer-Schuchardt
1. Bursche	Mloys Sprünker
2. Bursche	Friedrich Kempf
Ein Mädchen	Gertrud Walker

Schauplatz: Böhmen

Zeit: Siebzehntes Jahrhundert

Chöre: Karl Klauß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem zweiten Akt

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.