



# Sammlung Theaterzettel

**Prinz Caramo**

**Cremer, Ernst**

**1937-04-27**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater

Vorstellung Nr. 71

Dienstag, den 27. April 1937

NRG Mannheim

## Prinz Carano

Komische Oper in drei Akten von  
Albert Loring

Textlich und musikalisch neubearbeitet von  
Georg Richard Kruse

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich

### Personen:

Enrico, Prinz von Forli . . . . .	Hugo Schäfer-Schuchardt
Marquis von Farambolo . . . . .	Hans Scherer
Diana, seine Tochter . . . . .	Gertrud Gelly
Graf Arolbo, Vertrauter des Prinzen . . . . .	Fritz Bartling
Matteo, Haushofmeister . . . . .	Otto Notzmann
Carano, ein junger Fischer . . . . .	Franz Koblich
Angela, seine Braut . . . . .	Gussa Heiten

Herren und Damen, Bediente, Pagen, Fischer und Bauern beiderlei Geschlechts

Die Handlung geht auf dem alten Schlosse des Marquis von Farambolo vor, in einem kleinen Fürstentum Italiens

Chöre: Karl Maub — Tanzleitung: Erika Köster

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Tänze ausgeführt von:

Im 2. Bild: Maxim Boffe, Ilse Eckardt, Inge Holzapfel,  
Käthe Redicker und Tanzgruppe

Im 4. Bild: Tanzgruppe

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen nach dem ersten und zweiten Akt

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.