



Sammlung Theaterzettel

Die lustigen Weiber von Windsor

Cremer, Ernst

1937-05-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 292

Sonntag, den 2. Mai 1937

Miete E Nr. 22
II. Sondermiete E Nr. 11

Zum letzten Male:

Die lustigen Weiber von Windsor

Komisch-phantastische Oper in 3 Akten nach Shakespeares gleichnamigem Lustspiel
von G. S. Mosenthal

Musik von Otto Nicolai

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Sir John Falstaff		Heinrich Hölzlin
Herr Fluth } Bürger von Windsor	}	Wilhelm Trieloff
Herr Reich }		Peter Schäfer
Fenton		Max Reichart
Funker Spärlich		Friedrich Kempf
Dr. Cajus		Fritz Bartling
Frau Fluth		Gertrud Gellh
Frau Reich		Irene Ziegler
Jungfer Anna Reich		Milli Gremmler
Der Wirt zum Hosenbände		Karl Zöllner
Der Kellner		Karl Friedrich Haag
Erster } Bürger	}	Hans Harm
Zweiter }		Franz Wartenstein
Dritter }		Wlodek Wolze
Vierter }		Robert Walben

Bürger und Frauen von Windsor, Kinder, Masken von Elfen und anderen Geistern, Knechte
des Herrn Fluth

Bühnenbilder: Hans Blante

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen nach dem ersten und zweiten Akt

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der
Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach
Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden