



Sammlung Theaterzettel

Schwarzschwänenreich

Elmendorff, Karl

1937-05-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 305

Freitag, den 14. Mai 1937

Miete F Nr. 24
II. Sondermiete F Nr. 12

Im Rahmen der Festspiele vom 6. bis 16. Mai

Schwarzwanenreich

Wagner
in Anwesenheit von Wimpf

In drei Akten von
Siegfried Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Alexander Spring a. G.
Bühnenbilder: Wieland Wagner a. G.

Personen:

Gulda	Marlene Müller-Hampe
Liebold	Erich Hallstroem
Ursula, Liebolds Schwester	Irene Ziegler
Oswald	Wilhelm Frieloff
Das Aschenweibchen	Nora Landerich
Der Gefängniswärter	Heinrich Hölzlin
Der Verführer	Hugo Schäfer-Schuchardt
1. Bursche	Aloys Sprünker
2. Bursche	Friedrich Kempf
Ein Mädchen	Gertrud Walker

Schauplatz: Böhmen

Zeit: Siebzehntes Jahrhundert

Chöre: Karl Klaus — Technische Einrichtung: Hans Weyl

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem zweiten Akt

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt für verspätet Kommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

22