



Sammlung Theaterzettel

Schneider Wibbel

Müller-Schlösser, Hans

1937-05-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 78

Neues Theater

Freitag-Montag, den 17. Mai 1937

Schneider Bibbel

Komödie in fünf Bildern von

Hans Müller-Schlösser

Regie: Hans Beder

Personen:

Anton Bibbel, Schneidermeister	Hans Beder	
Fin, seine Frau	Ulice Decarli	
Krönkel, Küfermeister	Joseph Kenfert	
Heubes	Karl Marr	
Wölfes	} Gesellen bei Bibbel	{ Joseph Offenbach	
Zimpel			{ Eduard Marks
Fläsch, Hausierer	Friedrich Hölzlin	
Hopp-Majäun, Bänkelsängerin	Lucie Rena	
Pangdich, Blechschläger	Klaus W. Krause	
Fitzles	Conrad Klemm	
Seine Frau	Hermine Ziegler	
Ein Polizist	Rudolf Birkemeyer	
Knipperling	Ernst Langheinz	
Der Wirt zum schwarzen Anker	Karl Hartmann	
Schäng, sein Sohn	Hermann Allmer	
Picard, ein französischer Beamter	Herbert Bleckmann	
Der Küster	Armas Sten Fühler	
1.	} Frau	{ Yene Blankensfeld	
2.			{ Maria Langs
3.			{ Lucie Rena
Ein alter Verwandter	Georg Zimmermann	

Spielwart: Conrad Klemm

Pause nach dem dritten Bild

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden