



Sammlung Theaterzettel

Der Dreispitz

Semmelbeck, Gustav

1937-05-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Musikalischer Komödienabend

Die ungeratene Tochter

Tanzkomödie von Valérie Kratina
nach der Musik: Scarlattiana von Alfredo Casella
Musikalische Leitung: Gustav Semmelbed — Regie: Erika Köster

Personen:

Die Mama	Käte Weißer
Die ungeratene Tochter	Erika Köster
Die 3 braven Töchter	Mie Gärdt, Inge Holzapsel, Käthe Medler
Der Onkel Doktor	Joseph Offenbach
Die alte Lante	Mia Wosfermann
Der reiche Freier	Emil Michutia, Staatsbetheater Karlsruhe, a. G.
Seine 3 Freunde	
4 Dofen	Friedrich Hoff
	Christine Purkart, Traudel Gehm,
	Anneliese Sued, Anneliese Baelde

Am Schalet: Rolf Schilde

Hierauf: In neuer Einfundierung:

Gianni Schicchi

von Gioacchino Forzano
Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Gremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelffrich

Personen:

Gianni Schicchi	Heinrich Hölzlin
Lauretta, seine Tochter	Sulfa Ketten
Bita, genannt die Alte,	
Wase des Buoso	Irene Biegler
Stinuccio, Wesse der Bita	Franz Koblitz
Oberardo, Wesse des Buoso	Fritz Harting
Wessa, seine Frau	Willa Gremmler
Oberardino, beider Sohn	Ellen Hipolt

Ort: Florenz — Zeit: 1299

Hierauf: In neuer Einfundierung:

Der Dreispitz

Ballett in zwei Akten von G. Martinez Sierra nach dem Roman von P. A. de Marcon
Musik von Maurice de Falla

Musikalische Leitung: Gustav Semmelbed — Regie: Erika Köster

Personen:

Der Müller	Carl Weinede a. G.
Die Müllerin	Erika Köster
Der Corregidor	Harry Bierentämper
Die Corregidora	Käthe Weißer
Ein Stauer	Walter Rath
Ein junges Mädchen	Mie Gärdt

Straßhütte hinter der Szene: Gertrud Walter
Polizisten, Landvolf, Begleiter des Corregidors: Die gesamte Tanzgruppe

Spielwart: Ernst Mascherl

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Die Zurrücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ende etwa 22.15 Uhr