



Sammlung Theaterzettel

Die ungeratene Tochter

Semmelbeck, Gustav

1937-05-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Musikalischer Komödienabend

Die ungeratene Tochter

Tanzkomödie von Valérie Kratina

nach der Musik: Scarlattiana von Alfredo Casella

Musikalische Leitung: Gustav Semmelbed — Regie: Erika Köster

Personen:

Die Mama	Käte Weißer
Die ungeratene Tochter	Erika Köster
Die 3 braven Töchter	Mie Gärdt, Inge Holzapsel, Käthe Medler
Der Onkel Doktor	Joseph Offenbach
Die alte Lante	Mia Wosfermann
Der reiche Freier	} Emil Michutia, Staatsbetheater Karlsruhe, a. G.
Seine 3 Freunde	{ Harry Bierentämper, Walter Rath, Friedrich Hoff
4 Dofen	{ Christine Purkart, Traudel Gehm, Anneliese Guad, Anneliese Baelde

Am Schalet: Rolf Schilde

Hierauf: In neuer Einfstudierung:

Gianni Schicchi

von Giovanniacchino Forzano

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Gremer — Regie: Heinrich Köhler-Gellfrich

Personen:

Gianni Schicchi	Heinrich Hölzlin
Lauretta, seine Tochter	Gulfa Kellen
Bita, genannt die Alte,	
Wase des Buoso	Irene Biegler
Stinuccio, Wesse der Bita	Franz Koblitz
Oberardo, Wesse des Buoso	Fritz Harting
Wessa, seine Frau	Willa Gremmler
Oberardino, beider Sohn	Ellen Ulyott

Ort: Florenz — Zeit: 1299

Hierauf: In neuer Einfstudierung:

Der Dreispitz

Ballsett in zwei Akten von G. Martinez Sierra nach dem Roman von P. A. de Marcon

Musik von Maurice de Falla

Musikalische Leitung: Gustav Semmelbed — Regie: Erika Köster

Personen:

Der Müller	Carl Weinede a. G.
Die Müllerin	Erika Köster
Der Corregidor	Harry Bierentämper
Die Corregidora	Käthe Weißer
Ein Stüber	Walter Rath
Ein junges Mädchen	Mie Gärdt

Singschirme hinter der Szene: Gertrud Walter

Polizisten, Landvolf, Begleiter des Corregidors: Die gesamte Langgruppe

Spielwart: Ernst Mascherl

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ende etwa 22.15 Uhr