



Sammlung Theaterzettel

Der zerbrochene Krug

Kleist, Heinrich von

1937-05-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater

Vorstellung Nr. 81

Montag, den 24. Mai 1937

NRG Mannheim

Heinrich-von-Kleist-Abend

Regie: Friedrich Brandenburg

Amphitryon

Ein Lustspiel nach Moliere

Personen:

| | | | |
|--|-------------------|---------------------------------|-------------------|
| Jupiter, in der Gestalt des Amphitryon | Erwin Linder | Alkmene, Gemahlin d. Amphitryon | Alice Decarli |
| Merkur, in der Gestalt des Sosias | Eduard Marks | Charis, Gemahlin des Sosias | Lene Blankensfeld |
| Amphitryon, Feldherr der Thebaner | Rudolf Birtemeyer | Ein Feldherr | Klaus W. Krause |
| Sosias, sein Diener | Ernst Langbeinz | Ein Oberst | Joseph Kenfert |
| | | Einer aus dem Volke | ArmasStenFähler |

Die Szene ist in Theben vor dem Schlosse des Amphitryon

Hierauf:

Der zerbrochene Krug

Lustspiel in einem Aufzuge

Personen:

| | | | |
|------------------------|------------------|---------------------|-------------------|
| Walter, Gerichtsrat | Friedrich Höglin | Ruprecht, sein Sohn | Hermann Wamer |
| Adam, Dorfrichter | Ernst Langbeinz | Frau Brigitte | Elisabeth Stieler |
| Licht, Schreiber | Joseph Offenbach | Liese | Lucie Rena |
| Frau Marthe Kull | Hermine Biegler | Grete | Lene Blankensfeld |
| Eve, ihre Tochter | Marta Langs | Wüttel | Joseph Kenfert |
| Beit Kämpel, ein Bauer | Klaus W. Krause | Ein Bedienter | ArmasStenFähler |

Die Handlung spielt in einem niederländischen Dorfe bei Utrecht

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Spielwart: Konrad Klemm

Pause nach „Amphitryon“

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden