



Sammlung Theaterzettel

Der Dreispitz

Cremer, Ernst

1937-05-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Musikalischer Komödienabend

Die ungeratene Tochter

Tanzkomödie von Valerie Kratina
nach der Musik: Scarlattiana von Alfredo Casella
Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck — Regie: Erika Köster

Personen:

Die Mama	Käte Pfeiffer	
Die ungeratene Tochter	Erika Köster	
Die 3 braven Töchter	Ilse Eckardt, Inge Holzappel, Käte Heider	
Der Onkel Doktor	Joseph Offenbach	
Die alte Tante	Mia Wolfemann	
Der reiche Freier	} Emil Michutta, Staatstheater Karlsruhe, a. G.	
Der andere Freier		
Seine 3 Freunde	} Harry Bierenkämper, Walter Rath, Friedrich Host	
4 Bojen		} Christine Burlart, Traudel Gehm, Anneliese Duct, Anneliese Waelde

Am Flügel: Rolf Schiele

Hierauf:

Gianni Schicchi

von Gioacchino Forzano
Musik von Giacomo Puccini
Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helfrich

Personen:

Gianni Schicchi	Heinrich Höpflin	Vetto von Signa, Buoso's Schwager	Wilhelm Trieloff
Lauretta, seine Tochter	Gussa Helfen	Simon, Buoso's Vetter	Peter Schäfer
Zita, genannt die Alte, Waise des Buoso	Frene Ziegler	Marco, sein Sohn	Christian Köhler
Rinuccio, Nefte der Zita	Franz Koblich	Ciesca, Marco's Frau	Nora Landerich
Gherardo, Nefte des Buoso	Fritz Harting	Magister Spinelloccio, Arzt	Hans Scherer
Nella, seine Frau	Milli Grenmler	Ser Amantio die Nicolao, Notar	Hugo Schäfer-Schuchardt
Gherardino, beider Sohn	Ellen Utpott	Pinellino, ein Schuster	Karl Böller
		Guccio, ein Färber	Hans Köppen

Ort: Florenz — Zeit: 1299

Hierauf:

Der Dreispiz

Ballett in zwei Akten von G. Martinez Sierra nach dem Roman von P. A. de Marcon
Musik von Manuel de Falla
Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck — Regie: Erika Köster

Personen:

Der Müller	Carl Meinecke a. G.
Die Müllerin	Erika Köster
Der Corregidor	Harry Bierenkämper
Die Corregidora	Käte Pfeiffer
Ein Stuzer	Walter Rath
Ein junges Mädchen	Ilse Eckardt

Singstimme hinter der Szene: Gertrud Walter
Polizisten, Landvolk, Begleiter des Corregidors: Die gesamte Tanzgruppe
Spielwart: Ernst Maschel

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 21.45 Uhr

Eintrittspreise findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der