



# Sammlung Theaterzettel

## Schwarzschwänenreich

**Elmendorff, Karl**

**1937-05-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 326

Montag, den 31. Mai 1937

NSAG Mannheim

## Schwarzwanenreich

In drei Akten von  
Siegfried Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Alexander Spring a. G.  
Bühnenbilder: Wieland Wagner a. G.

### Personen:

Gulda . . . . .	Marlene Müller-Hampe
Liebhold . . . . .	Erich Hallstroem
Ursula, Liebholds Schwester . . . . .	Irene Ziegler
Oswald . . . . .	Wilhelm Frieloff
Das Aschenweibchen . . . . .	Nora Landerich
Der Gefängniswärter . . . . .	Heinrich Hölzlin
Der Versucher . . . . .	Hugo Schäfer-Schuchardt
1. Bursche . . . . .	Alois Sprünker
2. Bursche . . . . .	Friedrich Kempf
Ein Mädchen . . . . .	Gertrud Waller

Schauplatz: Böhmen

Zeit: Siebzehntes Jahrhundert

Chöre: Karl Klaus — Technische Einrichtung: Hans Wehl

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem zweiten Akt

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt kommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.