



Sammlung Theaterzettel

Pygmalion

Shaw, Bernard

1937-06-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 328

Mittwoch, den 2. Juni 1937

Miete G Nr. 25
I. Sondermiete G Nr. 13

In neuer Inszenierung:

Pygmalion

Komödie in fünf Akten von Bernard Shaw

Regie: Selrnuth Ebbs

Personen:

Frau Higgins		Lene Blantenfeld
Professor Henry Higgins, ihr Sohn		Erwin Linder
Alfred Doolittle		Ernst Langbeinz
Eliza, seine Tochter		Mlice Decarli
Frau Gynsford Hill		Elisabeth Stieler
Clara	ihre Kinder	Marta Langs
Freddy		Hermann Ullmer
Oberst Pickering		Friedrich Hölzlin
Frau Pearce		Hermine Ziegler
Ein Bummler		Joseph Kenfert
Ein sarkastischer Zuschauer		Armas Sien Fühler
Ein Stubenmädchen		Lucie Rena

Ort der Handlung: London — Zeit: Gegenwart

Der erste Akt spielt unter dem Portal der St.-Paulskirche. Der zweite in Wimpole Street. Der dritte Akt spielt bei Frau Higgins. Der vierte wieder in Wimpole Street. Der fünfte Akt nochmals bei Frau Higgins

Spielwart: Georg Zimmermann

Größere Pause nach dem 2. Akt

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.