



Sammlung Theaterzettel

Der Dreispitz

Semmelbeck, Gustav

1937-06-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Palzbau-Ludwigshafen

Vorstellung Nr. 28

Donnerstag, den 10. Juni 1937

NSG Ludwigshafen

Musikalischer Sonabend

Die ungeratene Tochter

Langkomödie von Valerie Kraftina

nach der Musik: Scarlattiana von Alfredo Casella

Musikalische Leitung: Gustav Scummelbeck — Regie: Erika Köster

Personen:

Die Mama Käthe Pfeiffer
Die ungeratene Tochter Erika Köster
Die 3 braven Töchter Hise Gärdt, Inge Hofkapfel, Käthe Redder
Der Onkel Doktor Joseph Offenbach
Die alte Tante Hta Kaisermann
Der reiche Greier }
Der andere Greier }
Seine 3 Freunde } Harry Bierentämber, Walter Rath, Friedrich Hoff
4 Diener } Christine Purkart, Traudl Gehm, Anneliese Dued, Anneliese Wache

Am Flügel: Rolf Schütte

Hierauf:

Giani Schicchi

von Giobachino Forzano

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Gremer — Regie: Heinrich Köhler-Helfrich

Personen:

Giani Schicchi Detto von Signa, Duoso Schwager Wilhelm Fielhoff
Mauretta, seine Tochter Simon, Duoso Vetter
Mita, genannt die Alte, Marco, sein Sohn
Dasz des Duoso Gesco, Marcos Frau
Spinuccio, Neffe der Mita Magister Spinelloccio, Arzt
Oberardo, Neffe des Duoso Ser Amantio die Nicoloao, Notar
Kelka, seine Frau Spinellino, ein Schuster
Gherardino, beider Sohn Guccio, ein Färber

Ort: Florenz — Zeit: 1299

Hierauf:

Der Dreispitz

Ballett in zwei Akten von G. Martinez Sierra nach dem Roman von P. H. de Marcon

Musik von Manuel de Falla

Musikalische Leitung: Gustav Scummelbeck — Regie: Erika Köster

Personen:

Der Müller Carl Meincke a. G.
Die Müllerin Erika Köster
Der Korregidor Harry Bierentämber
Die Korregidora Käthe Pfeiffer
Ein Stüber Ratibor Rath
Ein junges Mädchen Hse Gärdt
Singstimmige hinter der Szene:	Gertraud Waffer

Polizisten, Landvolk, Begleiter des Korregidors: Die gesamte Tanzgruppe
Spielwart: Ernst Maschel

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zutritt zum Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ende etwa 22.15 Uhr