



Sammlung Theaterzettel

Der Dreispitz

Semmelbeck, Gustav

1937-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Musikalischer Komödienabend

Die ungeratene Tochter

Tanzkomödie von Valerie Kratina

nach der Musik: Scarlattiana von Alfredo Casella

Musikalische Leitung: Gustav Semmelstedt — Regie: Erta Köster

Personen:

Die Mama	Käte Pfeiffer
Die ungeratene Tochter	Erta Köster
Die 3 braven Töchter	Ilse Eckardt, Inge Holzapsel, Käthe Medicker
Der Onkel Doktor	Joseph Offenbach
Die alte Kante	Wita Wosfermann
Der reiche Freier	Carl Mehncke a. G.
Der andere Freier	Harry Bierentämper, Walter Rath, Friedrich Hoff
Seine 3 Freunde	Christine Wurfart, Kraudel Gehm, Anneliese Eust, Anneliese Waelde
4 Bosen	Am Hägel, Hoff Schiele

Hierauf:

Giani Schicchi

von Giovanni Vergano

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Gremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelstrich

Personen:

Giani Schicchi	Betto von Signa	Buofos Schwager	Wilhelm Zrielloff
Lauretta, seine Tochter	Simon, Buofos Vater	Peter Schäfer	
Billa, genannt die Alte,	Marco, sein Sohn	Christian Köster	
Waise des Buoso	Cesca, Marcos Frau	Mora Landertich	
Waise der Billa	Maglier Spinelloccio, Arzt	Hans Scherer	
Oberardo, Waise des Buoso	Der Alcantio die Nicoloa, Notar	Hugo Schärer-Schuchardt	
Nella, seine Frau	Binellino, ein Schuster	Stark Böder	
Gherardino, letzter Sohn	Guccio, ein Färber	Hans Köppen	

Ort: Florenz — Zeit: 1299

Hierauf:

Der Dreispitz

Ballett in zwei Akten von G. Martinez Sierra nach dem Roman von P. A. de Marcon

Musik von Manuel de Falla

Musikalische Leitung: Gustav Semmelstedt — Regie: Erta Köster

Personen:

Der Müller	Carl Mehncke a. G.
Die Müllerin	Erta Köster
Der Corregidor	Harry Bierentämper
Die Corregidora	Käthe Pfeiffer
Ein Zauber	Walter Rath
Ein junges Mädchen	Ilse Eckardt
Eingestimmte hinter der Szene: Gertrud Waller	
Polizisten, Landwost, Begleiter des Corregidors:	Die gesamte Tanzgruppe
Spielwast: Ernst Mascherl	

Kasseneröffnung 19.39 Uhr

Die Zuriicknahme von Eintrittskarten findet nur bei Ständänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutrittkommenben der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Ende etwa 22.15 Uhr