



Sammlung Theaterzettel

Pygmalion

Shaw, Bernard

1937-06-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 350

Sonntag, den 20. Juni 1937

Für Erwerblose

Nachmittagsvorstellung

Pygmalion

Komödie in fünf Akten von Bernard Shaw

Regie: Selmuß Ebbs

Personen:

Frau Higgins		Lene Blankensfeld
Professor Henry Higgins, ihr Sohn		Erwin Linder
Alfred Doolittle		Ernst Langhein
Eliza, seine Tochter		Alice Decarli
Frau Gynsford Hill		Elisabeth Stieler
Clara	ihre Kinder	Marta Langs
Freddy		Hermann Ullmer
Oberst Pickering		Friedrich Hölzlin
Frau Pearce		Lucie Rena
Ein Hummler		Joseph Renkert
Ein satirischer Zuschauer		Armas Sten Fühler
Ein Stubenmädchen		Irene Kinzinger

Ort der Handlung: London — Zeit: Gegenwart

Der erste Akt spielt unter dem Portal der St.-Paulskirche. Der zweite in Wimpole Street. Der dritte Akt spielt bei Frau Higgins. Der vierte wieder in Wimpole Street. Der fünfte Akt nochmals bei Frau Higgins

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Akt

Kassenöffnung 13.30 Uhr

Anfang 14 Uhr

Ende gegen 16.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.