



Sammlung Theaterzettel

Der Hakim weiß es

Lauckner, Rolf

1937-06-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 355

Mittwoch, den 23. Juni 1937

Miete M Nr. 28
II. Sondermiete M Nr. 14

Der Hafim weiß es

Komödie in drei Akten mit Vor- und Nachspiel von
Rolf Lauchner

Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Dr. Hans Hasso Hartung	Rudolf Birkemeyer
Magda, seine Frau	Elisabeth Stieler
Zotzsch, Gastwirt	Joseph Rentert
Helene, seine Nichte	Marta Langs
Helmuth Basko, ihr Bräutigam	Hermann Ullmer
Gallenat, Bürgermeister	Karl Marx
Popelius, Studienrat	Klaus W. Krause
Dr. Kiebling, Arzt	Hans Becker
Rheese, Notar	Joseph Offenbach
Anna, Magd bei Zotzsch	Ene Blantensfeld
Minna, ihre Freundin	Lucie Rena
Frau Apotheker Paschke	Alice Decarli

Die Handlung spielt in einer kleinen ostpreußischen Hafenstadt
Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Hans Weyl
Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem zweiten Akt

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.