



Sammlung Theaterzettel

Der Waffenschmied

Cremer, Ernst

1937-07-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 370

Montag, den 5. Juli 1937

Schülermiete B Nr. 4

Nachmittagsvorstellung

Der Waffenschmied

Romische Oper in drei Akten von A. Lorzing

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Heinrich Hölzlin
Marie, seine Tochter	Willy Gremmler
Graf von Liebenau, Ritter	Hugo Schäfer-Schuchardt
Georg, sein Knappe	Friedrich Kompf
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Hans Scherer
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Nora Landerich
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager	Peter Schäfer
Erster } Schmiedegeselle }	Hans Strubel
Zweiter }	Mloys Volze

*Regina Linn, Landestheater
640 Boethius*

Schmiedegesellen, Bürger und Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Chöre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß

Technische Einrichtung: Hans Weyl

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Anton Schrammel

Kasseneröffnung 14.30 Uhr

Anfang 15 Uhr

Ende 17.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.