



Sammlung Theaterzettel

Der Waffenschmied

Cremer, Ernst

1937-07-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 380

Dienstag, den 13. Juli 1937

Miete A Nr. 29
I. Sondermiete A Nr. 15

Der Waffenschmied

Romische Oper in drei Akten von A. Forging

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Heinrich Hölzlin
Marie, seine Tochter	Regina Harre, Landestheater Darmstadt a. G.
Graf von Liebenau, Ritter	Christian Köster
Georg, sein Knappe	Friedrich Kempf
Adelhof, Ritter aus Schwaben	Hans Scherer
Frumentraut, Mariens Erzieherin	Nora Landerich
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager	Peter Schäfer
Erster } Schmiedegeselle { Hans Strubel	
Zweiter } { Moys Bolze	

Schmiedegesellen, Bürger und Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß

Technische Einrichtung: Hans Weyl

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Anton Schrammel

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.