



Sammlung Theaterzettel

Die Reise nach Paris

Schäfer, Walter Erich

1937-10-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 59

Dienstag, den 26. Oktober 1937

Miete A Nr. 6
II. Sondermiete A Nr. 3

Die Reise nach Paris

Lustspiel von
Walter Erich Schäfer
Regie: Hans Becker

Personen:

Der Theaterdirektor	Friedrich Hölzlin	Ein Mann mit Vollbart	Karl Hartmann
Der 1. Kapellmeister	Karl Marg	Seine Frau	Pia von Räden
Florian Stadler	Erwin Linder	Italiener	Hermann Ullmer
Gustav Wolsfenter	Heini Handschumacher	Ein schwarzer Spitzbart	Rudolf Hammacher
Die Almady	Ulice Decarli	Ein Dienstmann	Josef Renkert
Kettinger	Josef Offenbach	Schulte	Georg Zimmermann
Monti, Kommerzialrat	Robert Kleinert	Mann mit Medaille	Ernst Langheinz
Loni aus München	Lore Mayerhofer	Ausrufer	Willy Baetcke
Lina aus Stuttgart	Beryll Charland	Schaffner (Stuttgart)	Karl Hartmann
Schaffner (Oesterreich)	Klaus W. Krause	Gerichtsvollzieher	Klaus W. Krause

Schaffner, Dienstleute, Reisende und andere

Ort: Um 1880 in Oesterreich und sonstwo

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Willy Baetcke

Pause nach dem 3. Bild

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.