



# Sammlung Theaterzettel

## Der Waffenschmied

**Cremer, Ernst**

**1937-10-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 61

Donnerstag, den 28. Oktober 1937

Für NS.-Gemeinschaft  
„Kraft durch Freude“ Mannheim

## Der Waffenschmied

Romische Oper in drei Akten von A. Forging

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt . . . . .	Heinrich Hölzlin
Marie, seine Tochter . . . . .	Milly Gremmler
Graf von Liebenau, Ritter . . . . .	Christian Rönker
Georg, seine Knappe . . . . .	Friedrich Kempf
Adelhof, Ritter aus Schwaben . . . . .	Hans Scherer
Irmentraut, Mariens Erzieherin . . . . .	Nora Landerich
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager . . . . .	Peter Schäfer
Erster } Schmiedegeselle {	Hans Strubel
Zweiter } {	Alons Bolze
Schmiedegesellen, Bürger und Bürgerinnen, Ritter, Pagen	

Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Anton Schrammel

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.