



Sammlung Theaterzettel

Euryanthe

Elmendorff, Karl

1937-10-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 62

Freitag, den 29. Oktober 1937

Miete F Nr. 6
II. Sondermiete F Nr. 3

Euryanthe

Romantische Oper in 3 Akten (6 Bilder) von
Karl Maria von Weber

Neufassung von Max Hofmüller

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Curt Becker-Huert

Personen:

Euryanthe	Käthe Dietrich
Adolar	Luz-Walter Miller
Eglantine	Rose Huska
Lyfiart	Hans Schweska
Der König	Heinrich Hölzlin
Der Burgwart	Theo Westerhold

Anna v. Georgi, Landesoper, Bonn

1. Akt:

Tribüne am Turnierplatz — Hof vor Euryanthes Burg

2. Akt:

Kirchhof bei der Burghapelle — Königsaal

3. Akt:

Felschlucht im Walde — Burghof in Adolars Burg

Chöre: Karl Klauß — Tänze: Wera Donalles

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem 2. und 4. Bild

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.