



Sammlung Theaterzettel

Der Waffenschmied

Cremer, Ernst

1937-10-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 63

Samstag, den 30. Oktober 1937

Miete B Nr. 6
11. Sondermiete B Nr. 3

Der Waffenschmied

Romische Oper in drei Akten von A. Lortzing

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt	Heinrich Hölzlin
Marie, seine Tochter	Milly Gremmler
Graf von Liebenau, Ritter	Theo Lienhard
Georg, seine Knappe	Friedrich Kempf
Abelhof, Ritter aus Schwaben	Hans Scherer
Irmentraut, Mariens Erzieherin	Nora Landerich
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager	Peter Schäfer
Erster } Schmiedegeselle	{ Hans Strubel
Zweiter }	{ Aloys Wolze

Schmiedegesellen, Bürger und Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Chöre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.