



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Zwischen Abend und Morgen**

**Kraft, Zdenko von**

**1937-11-07**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater — Rosengarten

Vorstellung Nr. 11

Sonntag, den 7. November 1937

Einmaliges Gastspiel

Otto Gebühr

mit Ensemble

## Zwischen Abend und Morgen

Eine Begebenheit in 3 Akten von Idenko von Kraft

Inszenierung: Karl Heinz Klubertanz

Personen:

Friedrich der Große . . . . .	Otto Gebühr
Kammerherr von Kahl . . . . .	Ernst Pittschau
Christine von Horoschau . . . . .	Elfriede Böttemann
Hauptmann Bernig . . . . .	Luz Gög
Der Pfarrer . . . . .	Josef Dischner
Adelheid . . . . .	Lilo Scharff

Spielt 1768 in einem Pfarrhaus auf dem Lande

Pause nach dem 2. Akt

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende etwa 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.