



# Sammlung Theaterzettel

## Der Waffenschmied

**Cremer, Ernst**

**1937-12-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 117

Samstag, den 11. Dezember 1937

Miete C Nr. 10  
II. Sondermiete C Nr. 5

## Der Waffenschmied

Romische Oper in drei Akten von A. Forging

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Hans Stadinger, berühmter Waffenschmied und Tierarzt . . . . .	Heinrich Hölzlin
Marie, seine Tochter . . . . .	Willy Gremmler
Graf von Liebenau, Ritter . . . . .	Christian Könker
Georg, seine Knappe . . . . .	Friedrich Kempf
Adelhof, Ritter aus Schwaben . . . . .	Hans Scherer
Irmentraut, Mariens Erzieherin . . . . .	Nora Landerich
Brenner, Gastwirt und Stadingers Schwager . . . . .	Peter Schäfer
Erster } Schmiedegeselle	{ Hans Strubel
Zweiter } Schmiedegeselle	{ Aloys Bolze

Schmiedegesellen, Bürger und Bürgerinnen, Ritter, Pagen

Chöre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß

Ort der Handlung: Worms

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.