



Sammlung Theaterzettel

Ein Maskenball

Cremer, Ernst

1938-01-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 174

Dienstag, den 18. Januar 1938

Schülermiete B Nr. 4

Ein Maskenball

Oper in 3 Akten — 5 Bildern — von F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Curt Becker-Huert

Personen:

Richard, Graf		Luz-Walter Miller
René, sein Sekretär		Theo Lienhard
Amelia, René's Gattin		Rose Huszka
Ulrika, eine Wahrsagerin		Irene Ziegler
Oskar, Page		Gertrud Gelly
Silvan, ein Matrose		Christian Rönker
Samuel	} Feinde des Grafen	Peter Schäfer
Tom		Heinrich Hölzlin
Ein Richter		Fritz Bartling
Ein Diener		Hans Karafek

Offiziere, Matrosen, Wachen, Männer, Frauen, Edelleute, Verschworene,
Masken und Tänzer

Die Handlung spielt im 17. Jahrhundert

Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Tanzleitung: Wera Donalies

Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem 3. Bild

Kasseneröffnung 14 Uhr

Anfang 14.30 Uhr

Ende etwa 17.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.