



Sammlung Theaterzettel

Böhmische Musik

Elmendorff, Karl

1938-02-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 201

Sonntag, den 6. Februar 1938

4. Morgenfeier

Böhmische Musik

Leitung: Karl Elmendorff

Vortragsfolge:

1. J. B. Foerster: Zwei Lieder
 - a) An die Laute
 - b) Du hast in meinem Herzen
Theo Lienhard
2. A. Dvorak: Rondo für Cello und Klavier op. 92
Helmuth Dost und Karl Elmendorff
3. A. Dvorak: Zwei Duette aus „Gesänge aus Mähren“ op. 32
 - a) Die Bescheidene
 - b) Scheiden ohne Leiden
Gussa Heiken — Nora Landerich
4. Fr. Smetana: Die „Moldau“, sinfonische Dichtung für großes Orchester
5. Fr. Smetana: Aus der Oper „Der Kuß“
 - a) Duett „Für ewig vereint, treu in Liebe“
Räthe Dietrich — Luz-Walter Miller
 - b) Wiegenlied der Marinka „Schlafe mein Kindlein, schlaf ein“
Räthe Dietrich
 - c) Arie der Klara „Laß Dein Lied erschallen“
Gussa Heiken
 - d) Arie des Hanno „Zu sühnen meine große Schuld“
Luz-Walter Miller
 - e) Terzett „Ach Stefan, scheltet meine Torheit nicht“
Räthe Dietrich — Nora Landerich — Theo Lienhard
6. A. Dvorak: „Carneval“, Ouvertüre für großes Orchester op. 92
7. Drei Tänze für großes Orchester
 - a) L. Janacek: Lachischer Tanz
 - b) A. Dvorak: Slavischer Tanz As-dur
 - c) A. Dvorak: Slavischer Tanz H-dur

Das National-Theater-Orchester

Am Flügel: Karl Elmendorff

Kassenöffnung 11 Uhr

Anfang 11.30 Uhr

Ende etwa 13 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.