



# Sammlung Theaterzettel

**Siegfried**

**Elmendorff, Karl**

**1938-02-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 211

Samstag, den 12. Februar 1938

Miete C Nr. 15  
1. Sondermiete C Nr. 8

## Zu Richard Wagners Todestag (13. Februar)

Der Ring des Nibelungen  
Zweiter Tag

### Siegfried

von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Friedrich Brandenburg

#### Personen:

Siegfried . . . . .	Erich Hallstroem
Mime . . . . .	Frig Bartling
Der Wanderer . . . . .	Hans Schweska
Alberich . . . . .	Wilhelm Frieloff
Fafner . . . . .	Heinrich Hölzltn
Erda . . . . .	Irene Ziegler
Brünnhilde . . . . .	Rose Huska
Stimme des Waldvogels . . . . .	Gertrud Gelly

#### Schauplatz der Handlung:

Erster Aufzug: Eine Felsenhöhle im Walde

Zweiter Aufzug: Tiefer Wald

Dritter Aufzug: 1. Wilde Gegend am Fuße eines Felsenberges

2. Auf dem Gipfel des „Brünnhildensteines“

Bühnenbilder: Hans Blanke

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen nach dem ersten und zweiten Aufzug

Kassenöffnung 18 Uhr

Anfang 18.30 Uhr

Ende gegen 23 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.