



Sammlung Theaterzettel

Faschings-Kabarett Vo-Po-Po

Klauß, Karl

1938-02-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 227

Samstag, den 26. Februar 1938

Außer Miete

Faschings-Kabarett Po - Po - Po

(Von Pol zu Pol)

Eine karnevalistische Weltreise

verfaßt und geleitet von

Hans Becker

Es spielt: Das Nationaltheater-Orchester unter Karl Klauß

Es treten auf: Das gesamte Personal aus Oper, Schauspiel, Singchor und Tanzgruppe

Es besorgte die musikalische Einrichtung: Gustav Semmelbeck

Es leitet die Tänze: Wera Donalies

Es sorgen für die Ausstattung: Friedrich Kalbsfuß, Ernst Bekker, Fritz Thomas

Es bringt die glänzendste Laune mit: Das gesamte Publikum

I. Abteilung

1. Karnevalistische Ouvertüre
2. Abschied von Mannheim
3. Eisenbahnfahrt
4. Tiroler Bläserquartett
5. Italienische Serenade
6. Die 6 Artisdrahtis
7. Pariser Leben
8. Die Räuber
9. Idyll im Urwald
10. Russischer Salat
11. Finale im Himmel

II. Abteilung

1. Die Flügelmänner
2. Ungarische Damenkapelle
3. Mexiko
4. Die Alaskafaken
5. Scherben bringen Glück
6. Broadway-Melodie 1938
7. Tempo-Bliß-Kabarett
8. Karneval in Mannheim
9. Freut Euch des Lebens

Spielwarte: Willy Baetke, Ernst Maschek, Georg Zimmermann

Pause nach Nr. 11

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.