



# Sammlung Theaterzettel

## Verspruch mir nichts

**Stühlen, Charlotte**

**1938-03-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 234

Donnerstag, den 3. März 1938

Miete D Nr. 17  
I. Sondermiete D Nr. 9

Zum ersten Male:

## Versprich mir nichts

Komödie von

Charlotte Rißmann

Regie: Rudolf Hammacher

Personen:

Martin Pratt, Maler	Erwin Linder
Monika, seine Frau	Alice Decarli
Felder, Kunsthändler	Friedrich Hölzlin
Dr. Fritz Elk, Schriftsteller	Herbert Bleckmann
Brenkow, ein reicher Mann	Klaus W. Krause
Vera, seine Frau	Lore Mayerhofer
Marie, Dienstmädchen bei Pratt	Eiselotte Fries
Hauswirt	Josef Offenbach
Erster	Josef Kenkert
Zweiter	Hermann Ullmer
Milchfrau	Luise Böttcher-Fuchs

Reporter

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Otto Sunker

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Akt

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.