



Sammlung Theaterzettel

Susannens Geheimnis

Cremer, Ernst

1938-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 254

Mittwoch, den 16. März 1938

Miete M Nr. 18
II. Sonbermiete M Nr. 9

Musikalischer Komödienabend

I.

Sanzphantasie

von Julius Weismann

Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck — Choreographie: Vera Donalies

Sanzfolge:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. "Aufschwung" | Friedrich Wittimzig |
| 2. "Wegender Tanz" | Marga Eilenstein |
| 3. "Wie ein spanisches Straßensied" | Vera Donalies |
| 4. "Mädchenanz" | Herta Volle, Marga Eilenstein |
| 5. "Spielelei" | Herta Volle, Marga Eilenstein, Lutti Schier, Anneliese Waelde |
| 6. "Spannung" | Vera Donalies |
| 7. "Slawische Weise" | Friedrich Wittimzig |
| 8. "Erinnerung" | Gabriele Loibl |
| 9. "Freude" | Herta Volle |
| 10. "Schelmerlei" | Marga Eilenstein, Günther Koeder |
| 11. "Ausklang" | Vera Donalies u. die gesamte Sanzgr. |

Sulmannens Geheimnis

Untermezzo in einem Akt

Musik von

Ermano Wolf-Ferrari

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Curt Becker-Suert

Personen:

| | |
|--------------------------|----------------|
| Graf Sil | Theo Dienhard |
| Gräfin Susanne | Räthe Dietrich |
| Sante, Diener | Erzb Bartling |

III.

Petruschka

Burleske Szenen in vier Bildern von

Igor Strawinsky

Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck — Choreographie und Sangregie: Mera Donafes

Musikalische Einstudierung: Gustav Semmelbeck

Zum Fingiel: Wolf Schicksle

Personen:

| | |
|------------------------------|--------------------|
| Petruschka | Semfried Willmings |
| Ballerina | Gabriele Kolbl |
| Ein Maure | Mera Donafes |
| Der alte Charakter | Erzb Bartling |

Die Zimmer

Marga Ellenstein, Gerda Bolle,
Tutti Schier, Minneleise Waalde,
Räthe Pfeiffer, Minneleise Borgmann,
Minneleise Stuck

Die Kunstler

Quintler Hoeder, Harry Bierenkämpfer
und Bewegungsführer
Gerda Bolle, Marga Ellenstein
Gulius Nagel, Alfred Mohrmann
Otto Mostschmann
Ernst Gartenstein
Willy Stigler
Eola Stigler, Elsa Meyer
Günther Hoeder, Harry Bierenkämpfer,
Kurt Schmidt

Bauernmädchen, Bauernburschen, Kriftken, Maskierte, Bummeler, eine reiche Dame,
ein Bär, ein Bärenführer, ein Polajist, eine Obstverkäuferin, Bubenheißer,
Henslmädchen, ein Bauer, zwei Damen, Zuckermann, Fliegender Händler
Erstes Bild: Sahrmarkt; zweites Bild: bei Petruschka; drittes Bild: bei dem
Mauren; viertes Bild: Sahrmarkt

Bühnenbilder: Friedrich Raabfuß — Technische Einrichtung: Erzb Thomas

Spielort: Ernst Maschek

Pause nach „Sulmannens Geheimnis“

Anfang 20 Uhr

Raffensöffnung 19.30 Uhr

Ende gegen 22 Uhr

Die Zutrittskarten sind nur bei Stückeränderung statt. Um Störungen
der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutrittskommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.