



# **Sammlung Theaterzettel**

**Parkstrasse 13**

**Ivers, Axel**

**1938-03-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



# National-Theater

Vorstellung Nr. 5

Donnerstag, den 17. März 1938

Gastspiel in Schwehingen im Haus der Treue

## Parfstraße 13

Ein Kriminalstück in drei Akten von

Agel Ivers

Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

|  |                      |
|--|----------------------|
| Evelyn Schratt, die Frau des Hauses . . . . .                      | Alice Decarli        |
| Arno Molander, ein Farmer aus Brasilien . . . . .                  | Helmuth Ebbs         |
| Dr. Elken, der langjährige Freund und Arzt<br>des Hauses . . . . . | Friedrich Hölzlin    |
| Vera, Baronin Bornegg, die gute Freundin . . . . .                 | Elisabeth Stieler    |
| Marquardt, Inspektor der Kriminalpolizei . . . . .                 | Karl Marx            |
| Ernst Nordau, ein Schauspieler . . . . .                           | Herbert Bleckmann    |
| Der Diener Franz . . . . .   | Josef Renkert        |
| Paul Mieke . . . . .   | Heini Handschumacher |
| Ein Polizist . . . . .   | Willy Baetcke        |

Bühnenbilder: Ernst Bekker

Spielwart: Willy Baetcke

Pause nach dem 2. Akt

Kassenöffnung 20 Uhr

Anfang 20.30 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.