



Sammlung Theaterzettel

Die Reise nach Paris

Schäfer, Walter Erich

1938-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 267

Sonntag, den 27. März 1938

KdF.: Kulturgemeinde Mannheim

Nachmittags-Vorstellung

Die Reise nach Paris

Lustspiel von

Walter Erich Schäfer

Regie: Hans Becker

Personen:

Der Theaterdirektor	Friedrich Hölzlin	Ein Mann mit Vollbart	Karl Hartmann
Der 1. Kapellmeister	Karl Mary	Seine Frau	Via von Räden
Florian Stadler	Erwin Linder	Italiener	Hermann Ullmer
Gustav Wolfenter	Heini Handschumacher	Ein schwarzer Spigbart	Rudolf Hammacher
Die Almady	Alice Decarli	Ein Dienstmann	Josef Kenkert
Kettinger	Josef Offenbach	Schulte	Georg Zimmermann
Monti, Kommerzialrat	Robert Kleinert	Mann mit Medaille	Ernst Langheinz
Loni aus München	Lore Mayerhofer	Ausrufer	Willy Baetcke
Eina aus Stuttgart	Beryll Scharland	Schaffner (Stuttgart)	Karl Hartmann
Schaffner (Oesterreich)	Klaus W. Krause	Gerichtsvollzieher	Klaus W. Krause

Schaffner, Dienstleute, Reisende und andere

Ort: Um 1880 in Oesterreich und sonstwo

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Willy Baetcke

Pause nach dem 3. Bild

Kassenöffnung 13.30 Uhr

Anfang 14 Uhr

Ende 16.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.