



Sammlung Theaterzettel

Euryanthe

Elmendorff, Karl

1938-05-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 322

Mittwoch den 18. Mai 1938

Miete M Nr. 24
II. Sondermiete M Nr. 12

Euryanthe

Romantische Oper in 3 Akten (6 Bilder) von

Karl Maria von Weber

Neufassung von Max Hofmüller

Musikalische Leitung: Karl Elmendorff — Regie: Curt Becker-Huert

Personen:

Euryanthe	Räthe Dietrich
Adolar	Luz-Walter Miller
Eglantine	Rose Huska
Ensiart	Hans Schweska
Der König	Heinrich Hölzlin
Der Burgwart	Theo Westerhold

1. Akt:

Tribüne am Turnierplatz — Hof vor Euryanthes Burg

2. Akt:

Kirchhof bei der Burghapelle — Königsaal

3. Akt:

Felschlucht im Walde — Burghof in Adolars Burg

Chöre: Karl Klaus — Tänze: Wera Donalies

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem 2. und 4. Bild

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutrittskommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.