



Sammlung Theaterzettel

Der Rosenkavalier

Cremer, Ernst

1938-05-31

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 337

Dienstag, den 31. Mai 1938

Miete H Nr. 24
II. Sondermiete H Nr. 12

Zyklus zeitgenössischer Dichter und Komponisten
10. Abend

In neuer Einstudierung:

Der Rosenkavalier

Komödie für Musik von Hugo von Hofmannsthal

Musik von Richard Strauß

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbes

1. Akt:

Die Feldmarschallin	Rose Huska	Ein Friseur	Günther Koeder
Der Baron Ochs	Heinrich Hölzlin	Eine adelige Witwe	Alma Seubert
Octavian	Irene Ziegler	Erste } adelige Waise	Ellen Utpott
Balzacchi	Fritz Bartling	Zweite }	Hilde Tuschy
Annina	Nora Landerich	Dritte }	Johanna Strug
Der Haushofmeister der Marschallin	Adolf Albrecht	Eine Modistin	Gertrud Walker
Ein Notar	Peter Schäfer	Ein Tierhändler	Karl Friedrich Haag
Ein Sänger	Luz-Walter Miller	Der kleine Neger	Kenate Groß
Ein Flötist	Allois Bolze		

Gelehrte, Friseurgehilfe, Küchenchef mit Jungen, Läufer, Lakaien der Marschallin, Kammerfrau, Livree des Ochs

2. Akt:

Herr von Faninal	Wilhelm Trieloff	Octavian	Irene Ziegler
Sophie	Gussa Heiken	Balzacchi	Fritz Bartling
Jungfer Marianne	Milli Gremmler	Annina	Nora Landerich
Der Baron Ochs	Heinrich Hölzlin	Der Haushofmeister des Faninal	Ernst Hammerstaedt
		Ein Notar	Peter Schäfer

Notargehilfe, Arzt, Läufer, Haiduken, Lakaien, Küchenpersonal, Livree des Ochs

3. Akt:

Der Baron Ochs	Heinrich Hölzlin	Annina	Nora Landerich
Octavian (Mariandel)	Irene Ziegler	Kommissar	Christian Könker
Die Feldmarschallin	Rose Huska	Wirt	Friedrich Kempf
Herr von Faninal	Wilhelm Trieloff	Leibknecht Leopold	Hans Strubel
Sophie	Gussa Heiken	Eine Alte	Luise Böttcher-Fuchs
Balzacchi	Fritz Bartling	Der kleine Neger	Kenate Groß

Kutscher, Hausknechte, Musikanten, Waisen, Volk, Lakaien, Kellner, verdächtige Gestalten

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten und zweiten Akt

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende gegen 23 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.