



# Sammlung Theaterzettel

## Der Rosenkavalier

**Cremer, Ernst**

**1938-06-11**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 348

Samstag, den 11. Juni 1938

Miete G Nr. 26  
II. Sondermiete G Nr. 13

Zyklus zeitgenössischer Dichter und Komponisten  
Lehler Abend

## Der Rosenkavalier

Komödie für Musik von Hugo von Hofmannsthal

Musik von Richard Strauß

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Die Feldmarschallin . . . . . Rose Huska  
Der Baron Ochs . . . . . Heinrich Hölzlin  
Octavian . . . . . Irene Ziegler  
Balzacchi . . . . . Fritz Bartling  
Annina . . . . . Nora Landerich  
Der Haushofmeister der Marschallin . . . . . Adolf Albrecht  
Ein Notar . . . . . Peter Schäfer  
Ein Sänger . . . . . Luß-Walter Müller  
Ein Flötist . . . . . Alois Bolze

Gelehrte, Friseurgehilfe, Küchenchef mit Jungen, Läufer, Lakaien der Marschallin, Kammerfrau, Livree des Ochs

Herr von Faninal . . . . . Wilhelm Trieloff  
Sophie . . . . . Gussa Heiken  
Jungfer Marianne . . . . . Gertrud Walker  
Der Baron Ochs . . . . . Heinrich Hölzlin

Notargehilfe, Arzt, Läufer, Haiduken, Lakaien, Küchenpersonal, Livree des Ochs

Der Baron Ochs . . . . . Heinrich Hölzlin  
Octavian (Mariandel) . . . . . Irene Ziegler  
Die Feldmarschallin . . . . . Rose Huska  
Herr von Faninal . . . . . Wilhelm Trieloff  
Sophie . . . . . Gussa Heiken  
Balzacchi . . . . . Fritz Bartling

Kutscher, Hausknechte, Musikanten, Waisen, Volk, Lakaien, Kellner, verdächtige Gestalten

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem ersten und zweiten Akt

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 23 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

### 1. Akt:

Ein Friseur . . . . . Günther Koeder  
Eine adelige Witwe . . . . . Alma Seubert  
Erste } adelige Waise } Ellen Altpott  
Zweite } } Hilde Tuschy  
Dritte } } Johanna Struß  
Eine Modistin . . . . . Gertrud Walker  
Ein Tierhändler . . . . . Karl Friedrich Haag  
Der kleine Neger . . . . . Renate Groß

Fritz Walker u. y.

### 2. Akt:

Octavian . . . . . Irene Ziegler  
Balzacchi . . . . . Fritz Bartling  
Annina . . . . . Nora Landerich  
Der Haushofmeister des Faninal . . . . . Ernst Hammerstaedt  
Ein Notar . . . . . Peter Schäfer

### 3. Akt:

Annina . . . . . Nora Landerich  
Kommissar . . . . . Christian Rönker  
Wirt . . . . . Friedrich Kempf  
Leiblakei Leopold . . . . . Hans Strubel  
Eine Alte . . . . . Luise Böttcher-Tuschy  
Der kleine Neger . . . . . Renate Groß