



# Sammlung Theaterzettel

## Verspruch mir nichts

**Stühlen, Charlotte**

**1938-06-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 357

Samstag, den 18. Juni 1938

Miete A Nr. 27  
I. Sondermiete A Nr. 14

## Versprich mir nichts

Komödie von

Charlotte Rißmann

Regie: Rudolf Hammacher

Personen:

Martin Pratt, Maler . . . . .	Erwin Linder
Monika, seine Frau . . . . .	Alice Decarli
Felber, Kunsthändler . . . . .	Friedrich Hölzlin
Dr. Friß Elk, Schriftsteller . . . . .	Herbert Bleckmann
Brenkow, ein reicher Mann . . . . .	Klaus W. Krause
Bera, seine Frau . . . . .	Lore Mayerhofer
Marie, Dienstmädchen bei Pratt . . . . .	Liselotte Fries
Hauswirt . . . . .	Josef Offenbach
Erster } Kunsthändler . . . . .	Josef Kenkert
Zweiter } . . . . .	Hermann Ullmer
Milchfrau . . . . .	Luise Böttcher-Fuchs

Reporter

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Otto Junker

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Akt

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.