



Sammlung Theaterzettel

Die Pilger von Mekka.

Cremer, Ernst

1938-06-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater Mannheim

Gastspiel im Schloßtheater in Schwetzingen

Vorstellung Nr. 11

Samstag, den 18. Juni 1938

Les petits riens

Ein Schäferspiel aus dem Kokoko von
Wera Donalies

Musik von
W. A. Mozart

Choreographie: Wera Donalies — Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck

Prolog
in der Gestalt des Apoll
getanzt von Irmfried Willmzig

Personen des Schäferspiels:

Der junge Graf	Wera Donalies
Die kleine Komtesse	Herta Volle
Der eitle Better	Günther Roeder
Die Kokette	Gabriele Loibl
Drei Schäferinnen	Marga Eisenstein
	Anneliese Waelde
	Eilo Borgmann
Vier Schäfer	Lola Fischer
	Lisa Meyer
	Lutti Schier
	Anneliese Huck

Spielwart: Ernst Maschek

Hierauf:

Die Pilger von Meffa

Komische Oper in 3 Aufzügen

Musik von Christoph Willibald von Gluck

Text von Dancourt, Neue deutsche Uebersetzung von Gräfin Charlotte Rittberg

Für die Bühne bearbeitet von Carl Hagemann

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

berg