



Sammlung Theaterzettel

Die Pilger von Mekka.

Cremer, Ernst

1938-06-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater Mannheim

Gastspiel im Schloßtheater in Schwetzingen

Vorstellung Nr. 12

Samstag, den 25. Juni 1938

Les petits riens

Ein Schäferspiel aus dem Rokoko von
Wera Donalies

Musik von
W. A. Mozart

Choreographie: Wera Donalies — Musikalische Leitung: Gustav Semmelbeck

Prolog
in der Gestalt des Apoll
getanzt von Irmfried Wilmzig

Personen des Schäferspiels:

| | |
|-------------------------------|------------------|
| Der junge Graf | Wera Donalies |
| Die kleine Komtesse | Herta Bolle |
| Der eitle Better | Günther Koeder |
| Die Rokette | Gabriele Loibl |
| Drei Schäferinnen | Marga Eisenstein |
| | Anneliese Baelde |
| | Eilo Borgmann |
| | Lola Fischer |
| Vier Schäfer | Lisa Meyer |
| | Lutti Schier |
| | Anneliese Huck |

Spielwart: Ernst Maschek

Hierauf:

Die Pilger von Mekka

Komische Oper in 3 Aufzügen

Musik von Christoph Willibald von Gluck

Text von Dancourt. Neue deutsche Uebersetzung von Gräfin Charlotte Rittberg

Für die Bühne bearbeitet von Carl Hagemann

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

| | |
|---|------------------|
| Ali, Prinz von Balsora | Franz Koblich |
| Osmin, sein Diener | Friedrich Kempf |
| Meister Ueberschwang, ein Maler | Theo Lienhard |
| Der Sultan von Agypten | Fritz Bartling |
| Ein Kalender (Bettelderwisch) | Hans Scherer |
| Ein Karawanenführer | Christian Könker |
| Rezja, Favoritin des Sultans | Gertrud Gelly |
| Balkis, ihre Vertraute | Nora Landerich |
| Annina } Sklavinnen der Rezja | Gussa Heiken |
| Dardanea } | Willy Gremmler |

Gefolge und Wachen des Sultans. Sklaven der Rezja. Lastträger

Die Handlung spielt in Kairo

Tanzleitung: Wera Donalies

Die Tänzer:

Wera Donalies, Gabriele Loibl, Käthe Pfeiffer, Günther Koeder, Irmfried Wilmzig
und die gesamte Tanzgruppe

Spielwart: Ernst Maschek

Die Dekorationen sind nach historischen Vorlagen angefertigt in den Rhein. Werkstätten
für Bühnenkunst D. Müller, Bad Godesberg am Rhein

Anfang 16 Uhr