



# Sammlung Theaterzettel

## Ein Maskenball

**Cremer, Ernst**

**1938-07-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 375

Freitag, den 1. Juli 1938

Miete F Nr. 29  
I. Sondermiete F Nr. 15

## Ein Maskenball

Oper in 3 Akten — 5 Bildern — von F. M. Piave

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Curt Becker-Suert

Personen:

Richard, Graf . . . . .	Luz-Walter Miller
René, sein Sekretär . . . . .	Theo Lienhard
Amelia, René's Gattin . . . . .	Rose Huszka
Ulrika, eine Wahrsagerin . . . . .	Irene Ziegler
Oskar, Page . . . . .	Gertrud Gelly
Silvan, ein Matrose . . . . .	Christian Rönker
Samuel	} Feinde des Grafen . . . . .
Tom	
Ein Richter . . . . .	Heinrich Hölzlin
Ein Diener . . . . .	Fritz Bartling
	Hans Karasek

Offiziere, Matrosen, Wachen, Männer, Frauen, Edelleute, Verschworene,  
Masken und Tänzer

Die Handlung spielt im 17. Jahrhundert

Chöre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Tanzleitung: Wera Donalies

Technische Einrichtung: Otto Sunker

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach dem 3. Bild

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende nach 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.