



Sammlung Theaterzettel

Die stille Wache

Skowronnek, Richard

1895-12-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 6. Dezember 1895.

33. Vorstellung im Abonnement B.

Gedächtnisfeier. 1795.

Scenen aus der Belagerung Mannheims von Ludwig Schreiner.
In Scene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Prolog.

I. Bild: „Die Kapitulation“		Mannheimia		Frl. Waller.	
Graf Oberndorf, Kurfürstlicher Minister	Herr Kaiser.	Frisch	Frau Hesse-Berg.	VI. Bild: „Im kaiserlichen Hauptquartier.“	
v. Beldebusch, Gouverneur	aus	Ernst	Al. Kromer.	Graf Burmser, General der Cavallerie,	
v. Deroy, Stadtkommandant	heim	Liedl	Al. Baro.	Oberbefehlshaber der kaiserlichen	
Rupprecht, Stadtdirektor	Herr Jacobi.	Tietz	Herr Lisch.	Truppen vor Mannheim	
Ungemach	Herr Starke I.	Bürger, Bürgerinnen, Kinder, Nationalgardisten.		Herr Blankenstein	
Brentano Mannheimer Bürger	Herr Moser I.	Leichenträger.		Herr Kaiser.	
Fröhlich	Herr Hecht.	Ort der Handlung: Der Paradeplatz zu Mannheim.		Herr Jacobi.	
Räthchen, Fröhlich's Tochter	Frl. Raden.	Zeit: 16. November 1795.		Herr Tietz.	
Franz Sutter, österr. Offizier	Herr Stary.	IV. Bild: „Im Schlosskeller.“		Herr Stary	
Pidegrin, General en chef der französischen Armee	Herr Ernst.	Graf Eisenberg	Herr Hildebrandt.	Herr Langhammer.	
Mertin von Thionville, Voterepräsentant b. d. Rhein- u. Mosel-Armee	Herr Schreiner.	Rupprecht	Herr Jacobi.	Ein französischer Offizier. Ein französischer Trompeter.	
Tietz, französischer Corporal	Herr Lisch.	Luis, seine Frau	Frau De Lanf.	Österreichische Offiziere und Soldaten.	
Schuler, Nationalgardist	Herr Weger.	Spielberger	Herr Bauer.	Ort: Am Waldbrande bei Sedenheim.	
Bürger, Bürgerinnen, Oesterreichische Soldaten, Französische Offiziere und Nationalgardisten.		Fröhlich	Herr Hecht.	Zeit: 22. November 1795.	
Ort der Handlung: Der Marktplatz zu Mannheim.		Räthchen	Frl. Raden.	VII. Bild: „Befreiung“	
Zeit: 21. September 1795.		Wile	Frl. v. Rothenberg.	General Burmser	
II. Bild: „Im Adenbach'schen Caffeehanse		Frisch	Frau Hesse-Berg.	Graf Oberndorf	
Adenbach, Besitzer eines Caffeehanfes	Herr Eichrodt.	Ernst	Al. Kromer.	Rupprecht	
Wile, seine Frau	Frl. v. Rothenberg.	Lisel	Al. Baro.	Luis	
Frisch	Frau Hesse-Berg.	Ungemach	Herr Starke I.	Spielberger	
Ernst	Al. Kromer.	Brentano	Herr Moser I.	Seligmann	
Lisel	Al. Baro.	Fröhlich	Herr Hecht.	Al. Ladenburg	
Ungemach	Herr Starke I.	Tietz	Herr Lisch.	Herr Starke I.	
Brentano	Herr Moser I.	Schuler	Herr Weger.	Herr Moser I.	
Fröhlich	Herr Hecht.	Ein Nationalgardist	Herr Gröfser.	Herr Hecht.	
Bürger und Nationalgardisten.		Ort der Handlung: Adenbach's Caffeehanse.		Frl. Raden.	
Zeit: 26. Oktober 1795.		Zeit: 21. September 1795.		Herr Stary.	
III. Bild: „Nacht“		V. Bild: „Im Theaterkeller.“		Herr Neumann.	
Dechant Spielberger	Herr Bauer.	Freiherr von Dalberg, Hoftheater-		Herr Köfert.	
Ungemach	Herr Starke I.	Intendant	Herr Neumann.	Herr Köfert.	
Brentano	Herr Moser I.	Beck	Herr Köfert.	Herr Köfert.	
Fröhlich	Herr Hecht.	Müller	Herr Köfert.	Herr Köfert.	
Wile	Frl. v. Rothenberg.	Meyer	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Gern	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Madame Beck	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Madame Meyer, geb. Marconi	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Madame Müller	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Mademoiselle Nicola	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Madame Nicola, geb. Witthöft	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Mademoiselle Marconi	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Nicola, ein Musiker	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Dr. Wilde, Redakteur der Mannheimer Zeitung	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Ungemach	Schauspieler	Herr Köfert.	
		Zeit: 21. November 1795.		Herr Köfert.	
		Epilog.		Herr Köfert.	
		Mannheimia	Frl. Waller.	Herr Köfert.	
		Die Ruhe der dramatischen Kunst	Frl. Wittels.	Herr Köfert.	

Die stille Wache.

Schwank in 1 Aufzuge von Richard Stowronek.
In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Hecht.

Personen:

Consul Farnsteiner	Herr Tietz.	Ein Gefreiter	Herr Loberg.
Margarete, seine Tochter	Frau Hesse-Berg.	Johann, Diener bei Farnsteiner	Herr Bauer.
Lieutenant Beckenstedt	Herr Köfert.	Posten	Herr Gröfser
Hans Bergemann, Einjährig-Freiwilliger, Gefreiter	Herr Lisch.	Zwei Grenadiere.	
Baranski, sein Payer	Herr Hecht.		

Ort der Handlung: Das Wachtlokal an den Scheidenständen einer größeren Garnisonstadt.
Zeit: Der 24. Dezember.

Ballettdivertissement:

- Pas de quatre sérieux**, getanzt von Frl. Luise Dänike, Frl. Bethge, Arno und Richter.
- Polka koket**, getanzt von den Damen: Kromer, Anthmann, Gebner, Dischinger, Hüller und Becker.
- Ländler**, getanzt von den Ballettdebutanten: Christine Bish, Anna Knittel, Kromer und Breisch.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem Ballet findet eine größere Pause statt.

Ganze Logen:		Eintritts-Preise:	
Loge I. Rang	M. 3.50 per Platz	Loge I. Rang, 1. Reihe	M. 4.50 per Platz
Loge II. Rang (4 Plätze)	2.— " "	2. u. 3. Reihe	4.— " "
Einzeln Logenplätze:		Loge II. Rang, 1. Reihe	3.— " "
Referveloge I. Rang, 1. Reihe	5.— " "	2. u. 3. Reihe	2.50 " "
2. u. 3. Reihe	4.50 " "	Loge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "
Referveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.— " "	2. u. 3. Reihe	1.20 " "
Referveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Sperthü im I. Parquet	3.50 " "
2. u. 3. Reihe	1.50 " "	Sperthü im II. Parquet	2.50 " "
In den Parterrelögen, 1. Reihe	4.— " "	Sitzplatz im Parquet	2.50 " "
2. u. 3. Reihe	3.50 " "	Barriere	1.50 " "
		Gallerieloge	— 80 " "
		Gallerie	— 10 " "

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Ziehpläne im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Notiz: Bemerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.
Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Guttenberger) Hauptstr. 122.
Alle auf diese Weise besetzten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.