



Sammlung Theaterzettel

Ballettdivertissement

1895-12-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 6. Dezember 1895.

33. Vorstellung im Abonnement B.

Gedächtnisfeier. 1795.

Scenen aus der Belagerung Mannheims von Ludwig Schreiner.
In Scene gesetzt vom Intendanten.

Personen:

Prolog.

Mannheimia		Frl. Walles.	
I. Bild: „Die Kapitulation“			
Graf Oberndorf, Kurfürstlicher Minister	Herr Kaiser.	Frl. Hesse-Berg.	VI. Bild: „Im kaiserlichen Hauptquartier.“
v. Beldebusch, Gouverneur	aus	Al. Kromer.	Graf Burmser, General der Cavallerie,
v. Deroy, Stadtkommandant	heim	Al. Baro.	Oberbefehlshaber der kaiserlichen
Rupprecht, Stadtdirektor	Herr Jacobi.	Herr Lösch.	Truppen vor Mannheim
Ungemach	Herr Starke I.	Bürger, Bürgerinnen, Kinder, Nationalgardisten.	Herr Blankenstein
Brentano, Mannheimer Bürger	Herr Moser I.	Leichenträger.	Herr Kaiser.
Fröhlich	Herr Hecht.	Ort der Handlung: Der Paradeplatz zu Mannheim.	Herr Jacobi.
Räthchen, Fröhlich's Tochter	Frl. Raden.	Zeit: 16. November 1795.	Herr Tietzsch.
Franz Suttern, österr. Offizier	Herr Stary.	IV. Bild: „Im Schlosskeller.“	Herr Stary.
Pidegrin, General en chef der französischen Armee	Herr Ernst.	Graf Eisenberg	Ein französischer Offizier. Ein französischer Trompeter.
Mertin von Thionville, Voterepräsentant b. d. Rhein- u. Mosel-Armee	Herr Schreiner.	Rupprecht	Oesterreichische Offiziere und Soldaten.
Tietz, französischer Corporal	Herr Lösch.	Luis, seine Frau	Ort: Am Waldbrande bei Seckenheim.
Schuler, Nationalgardist	Herr Wegner.	Spielberger	Zeit: 22. November 1795.
Bürger, Bürgerinnen, Oesterreichische Soldaten, Französische Offiziere und Nationalgardisten.	Herr Wegner.	Fröhlich	VII. Bild: „Befreiung“
Ort der Handlung: Der Marktplatz zu Mannheim.	Herr Wegner.	Räthchen	General Burmser
Zeit: 21. September 1795.	Herr Grösser.	Suttern	Graf Oberndorf
II. Bild: „Im Achenbach'schen Caffeehanse	Herr Eichrodt.	Freiherr von Dalberg, Hoftheater-	Herr Kaiser.
Achenbach, Besitzer eines Caffeehanfes	Frl. v. Nothenberg.	Intendant	Herr Jacobi.
Mile, seine Frau	Frau Hesse-Berg.	Beck	Frau De Lanf.
Frisch	Al. Kromer.	Müller	Herr Bauer.
Ernst } seine Kinder	Al. Baro.	Meyer	Herr De Lanf.
Liesel	Herr Starke I.	Gern	Herr Bauer.
Ungemach	Herr Moser I.	Wachhaus	Herr Tietzsch.
Brentano	Herr Hecht.	Madame Beck	Herr Starke I.
Fröhlich	Herr Lösch.	Madame Meyer, geb. Marconi	Herr Moser I.
Tietz	Herr Wegner.	Madame Müller	Herr Hecht.
Schuler	Herr Grösser.	Mademoiselle Nicola	Frl. Raden.
Ein Nationalgardist	Herr Grösser.	Madame Nicola, geb. Witthöft	Herr Stary.
Bürger und Nationalgardisten.	Herr Grösser.	Mademoiselle Marconi	Herr Neumann.
Ort der Handlung: Achenbach's Caffeehanse.	Herr Grösser.	Nicola, ein Musiker	Herr Köfert.
Zeit: 26. Oktober 1795.	Herr Grösser.	Dr. Wilde, Redakteur der Mannheimer Zeitung	Frl. Wagner.
III. Bild: „Nacht“.	Herr Bauer.	Ungemach	Herr Köfert.
Dechant Spielberger	Herr Starke I.	Zeit: 21. November 1795.	Frl. Wagner.
Ungemach	Herr Moser I.	Epilog.	Frl. Wagner.
Brentano	Herr Hecht.	Mannheimia	Frl. Walles.
Fröhlich	Herr Lösch.	Die Ruhe der dramatischen Kunst	Frl. Wittels.
Mile	Frl. v. Nothenberg.		

Die stille Wache.

Schwank in 1 Aufzuge von Richard Stowronek.
In Scene gesetzt von Herrn Regisseur Hecht.

Personen:

Consul Farnsteiner	Herr Tietzsch.	Ein Gefreiter	Herr Loberg.
Margarete, seine Tochter	Frau Hesse-Berg.	Johann, Diener bei Farnsteiner	Herr Bauer.
Lieutenant Beckenstedt	Herr Köfert.	Posten	Herr Grösser.
Hans Bergemann, Einjährig-Freiwilliger, Gefreiter	Herr Lösch.	Zwei Grenadiere.	
Baranski, sein Pupper	Herr Hecht.		

Ort der Handlung: Das Wachtlokal an den Scheidenständen einer größeren Garnisonstadt.
Zeit: Der 24. Dezember.

Ballettdivertissement:

- Pas de quatre sérieux**, getanzt von Frl. Luise Dänike, Frl. Bethge, Arno und Richter.
- Polka koket**, getanzt von den Damen: Kromer, Anthmann, Gebner, Dischinger, Hüller und Becker.
- Ländler**, getanzt von den Ballettdebutanten: Christine Bisch, Anna Knittel, Kromer und Breisch.

Kasseneröffnung $\frac{1}{2}$ 7 Uhr. **Anfang 7 Uhr.** Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

Nach dem Ballet findet eine größere Pause statt.

Ganze Logen:		Eintritts-Preise:	
Loge I. Rang	M. 3.50 per Platz	Loge I. Rang, 1. Reihe	M. 4.50 per Platz
Loge II. Rang (4 Plätze)	2.— " "	2. u. 3. Reihe	4.— " "
Einzeln Logenplätze:		Loge II. Rang, 1. Reihe	3.— " "
Referveloge I. Rang, 1. Reihe	5.— " "	2. u. 3. Reihe	2.50 " "
2. 3. u. 4. Reihe	4.50 " "	Loge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "
Referveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	3.— " "	2. u. 3. Reihe	1.20 " "
Referveloge III. Rang, 1. Reihe	2.— " "	Sperthü im I. Parquet	3.50 " "
2. u. 3. Reihe	1.50 " "	Sperthü im II. Parquet	2.50 " "
In den Parterrelögen, 1. Reihe	4.— " "	Sitzplatz im Parquet	2.50 " "
2. u. 3. Reihe	3.50 " "	Barriere	1.50 " "
		Gallerieloge	— 80 " "
		Gallerie	— 10 " "

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.
Ziehpläne im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Notizen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.
Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.
Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochheim (vorm. G. Guttenberger) Hauptstr. 122.
Alle auf diese Weise besetzten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens $\frac{1}{2}$ Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.