



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Tannhäuser. und Der Sängerkrieg auf der Wartburg.**

**Röhr, Hugo**

**1896-02-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.  
Mittwoch, den 12. Februar 1896.

57. Vorstellung im Abonnement A.

Zu Wagners Gedächtniss.

# Tannhäuser

und

## Der Sängerkrieg auf Wartburg.

Handlung in 3 Akten von Richard Wagner.

Dirigent: Herr Hofkapellmeister Röhr. — Regisseur: Herr Knapp.

### Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen	Herr Döring.	Elisabeth, Nichte des Landgrafen	Frl. Heindl.
Tannhäuser	Herr Kraus.	Venus	Frl. Tracema.
Wolfram von Eschenbach,	Herr Knapp.	Ein junger Hirte	Frl. Gurgay.
Walther von der Vogelweide,	Herr Srl.	Vier Edelknaben.	
Ritter	Herr Marx.	Thüringische Grafen, Ritter und Edelleute.	Edelfrauen.
und	Herr Rüdiger.	Ältere und jüngere Pilger.	
Sänger	Herr Starke.	Sirenen. Najaden. Nymphen. Bacchantinnen.	
Piteroff,			
Heinrich der Schreiber,			
Reinmar von Zweter,			

### Schauplatz der Handlung:

Erster Aufzug: Das Innere des Hirschenberges bei Eisenach; ein Thal vor der Wartburg.

Zweiter Aufzug: Auf der Wartburg. Dritter Aufzug: Thal vor der Wartburg.

Zeit: Im Anfang des 13. Jahrhunderts.

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 60 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang**  $1\frac{1}{2}$  7 Uhr. **Ende** 10 Uhr.

Unpäßlich: Herr Kromer

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine Pause von je 20 Minuten statt.

Die Freivilllets sind für heute aufgehoben.

### Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Loge II. Rang, 1. Reihe . . . . . M. 3.50 per Platz	
Loge II. Rang . . . . . M. 2.50 per Platz		2. u. 3. Reihe . . . . . " 3.— " "	
Einzelne Logenplätze:		Loge III. Rang, 1. Reihe . . . . . " 2.50 " "	
Reserveloge I. Rang 1. Reihe . . . . . " 6.— " "		2. u. 3. Reihe . . . . . " 1.50 " "	
2. 3. u. 4. Reihe . . . . . " 5.50 " "		Sperreß im Parquet . . . . . " 4.— " "	
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe . . . . . " 4.— " "		Stehplatz im Parquet . . . . . " 3.— " "	
2. u. 3. Reihe . . . . . " 3.50 " "		Parterre . . . . . " 2.— " "	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe . . . . . " 2.50 " "		Proszeniums-Loge III. Rang . . . . . " 1.50 " "	
2. u. 3. Reihe . . . . . " 2.— " "		Gallerieloge . . . . . " 1.— " "	
		Gallerie . . . . . " —.50 " "	

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr u. Nachm. von 3—5 Uhr.  
Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittsacten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Gattenberger) Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

### Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart.	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			

Donnerstag, den 13. Februar 1896. 56. Vorstellung im Abonnement B.

### Die Mütter.

Schauspiel in 4 Akten von Georg Hirschfeld.

Anfang 7 Uhr.