



# Sammlung Theaterzettel

## Die Menschenrechte.

**Alt, Theodor**

**1896-04-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 10. April 1896.

75. Vorstellung im Abonnement B.

Neu einstudirt:

# Die Menschenrechte.

Tragödie in 5 Akten von Theodor Alt.

Regie: Herr Jacobi.

## Personen:

König Ludwig XVI.	Herr Jacobi.	Maximilian Robespierre,	Herr Lietzsch.
Königin Marie Antoinette	Frl. Walles.	Danton,	Herr Blankenstein.
Der D'arphin	H. Baro.	Couthou,	Herr Hecht.
Dessen Schwester	H. Bisch.	Camille Desmonlin's,	Herr Köfert.
Graf Axel Fersen, Geheimer Geschäfts- träger des Königs von Schweden am französischen Hofe	Herr Stury.	Louvais,	Herr Weger.
Gräfin Polignac	Frl. Kaden.	Ein Kammerdiener	Herr Peters.
De Brézé, Ceremonienmeister	Herr Kaiser.	Erster } Bürger	Herr Eichrodt.
Gabriel Honoré Riquetti, Graf von Mirabeau	Herr Ernst.	Zweiter } Bürgerin	Herr Moser I.
Mauvillon, ein junger Gelehrter, dessen Freund	Herr Lösch.	Erster } Roué	Frl. Fischinger.
Lafayette	Herr Schweizer.	Zweiter }	Frl. Wagner.
Banvillers, Adjutant in der National- garde	Herr Schreiner.	Eine Dirne	Herr Franke.
Madame Campan, Kammerfrau der Königin	Frau Jacobi.	Ein Greis	Herr Loberg.
Ein alter Leibdiener des Königs.	Herr Bauer.	Ein Bote	Frau De Lanf.
		Ein Sekretär	Herr Langhammer.
		Ein Lakai	Herr Schilling.
		Ein Landmann	Herr Schödl.
		Offiziere. Soldaten. Hospersonal. Volk.	Herr Hildebrandt.
			Herr Gröfser.

Ort der Handlung: Versailles.

Zeit: 1789.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

Ende  $\frac{1}{2}$  10 Uhr.

Zwischen dem zweiten und dritten Akt findet eine größere Pause statt.

## Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Loge II. Rang, 1. Reihe		Mt. 3.— per Platz
Loge II. Rang	Mt. 2.— per Platz	2. u. 3. Reihe	" 2.50	" "
Einzelne Logenplätze:		Loge III. Rang, 1. Reihe	" 2.—	" "
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	" 5.—	2. u. 3. Reihe	" 1.20	" "
2. 3. u. 4. Reihe	" 4.50	Sperre im I. Parquet	" 3.50	" "
Reserveloge II. Rang, 2. u. 3. Reihe	" 3.—	Sperre im II. Parquet	" 2.50	" "
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	" 2.—	Stehplatz im Parquet	" 2.50	" "
2. u. 3. Reihe	" 1.50	Parterre	" 1.50	" "
		Gallerieloge	" .80	" "
		Gallerie	" .40	" "

Die Tageskasse (Konzertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm von von 10—11 Uhr u Nachm 3—5 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vorstellungen für die Sonntagvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagvorstellung Samstag Brantax von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Gutenberg) Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anzahlung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten:

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Spener, Neustadt, Germerheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 00.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	11 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Redaran, Schwetzingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			

Sonntag, den 12. April 1896. 27. Vorstellung außer Abonnement. (Verpflichtung für die Abonnements-Abteilung A.)

Zu Gunsten der Hoftheater-Pensions-Anstalt

## Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.

Anfang 6 Uhr.