



# Sammlung Theaterzettel

**Lohengrin**

**Röhr, Hugo**

**1896-04-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Sonntag, den 12. April 1896.

Siebenundzwanzigste Vorstellung außer Abonnement.

(Verpflichtung für die Abonnements-Abtheilung A.)

Zu Gunsten der Hoftheater-Pensions-Anstalt.

# Lohengrin.

Romantische Oper in 3 Akten von Richard Wagner.  
Regie: Herr Knapp. — Dirigent: Herr Hofkapellmeister Köhr.

## Personen.

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Döring.		Herr Peters.
Lohengrin	Herr Kraus.		Herr Rüdiger.
Elsa von Brabant	Frl. Heindl.	Vier brabantische Edle	Herr Starke I.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Elise Wöllinger.		Herr Hildebrandt.
Friedrich von Telramund, brabantischer Graf	Herr Kromer.		Frl. Wagner.
Ortrud, seine Gemahlin	Frl. Tracema.	Vier Edelknaben	Frl. Fries.
Der Heerrufer des Königs	Herr Moser jun.		Frl. Schelly
Sächsische und thüringische Grafen und Edle.			Frau Schilling.
			Edelknaben. Mannen. Frauen. Knechte.
			Antwerpen: Erste Hälfte des 10. Jahrhunderts

**Dauer des ersten Zwischenacts 25 Minuten, des zweiten 20 Minuten.**

Der Text der Oper ist beim Portier, am Kiosk und an der Kasse für 50 Pfennige zu haben.

Kasseneröffnung  $\frac{1}{2}$  6 Uhr. **Anfang 6 Uhr.** Ende nach 10 Uhr.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

## Eintritts-Preise:

<b>Ganze Logen:</b>		Parterreloge: 1. Reihe . . . . . Mt. 5.— per Platz	
Parterreloge . . . . .	Mt. 4.— per Platz	2. u. 3. Reihe . . . . .	4.50 " "
Loge I. Rangs . . . . .	4.50 " "	Loge I. Rangs, 1. Reihe . . . . .	5.50 " "
Loge II. Rangs . . . . .	2.50 " "	2. und 3. Reihe . . . . .	5.— " "
<b>Einzelnue Logenplätze:</b>		Loge II. Rangs, 1. Reihe . . . . .	3.50 " "
Reserveloge I. Rangs, 1. Reihe . . . . .	6.— " "	2. u. 3. Reihe . . . . .	3.— " "
2. 3. u. 4. Reihe . . . . .	5.50 " "	Loge III. Rangs, 1. Reihe . . . . .	2.50 " "
Reserveloge II. Rangs, 1. Reihe . . . . .	4.— " "	2. u. 3. Reihe . . . . .	1.50 " "
2. u. 3. Reihe . . . . .	3.50 " "	Sperresitz im Parquet . . . . .	4.— " "
Reserveloge III. Rangs, 1. Reihe . . . . .	2.50 " "	Schickplatz im Parquet . . . . .	3.— " "
2. u. 3. Reihe . . . . .	2.— " "	Parterre . . . . .	2.— " "
		Proszeniums-Loge III. Rangs . . . . .	1.50 " "
		Gallerieloge . . . . .	1.— " "
		Gallerie . . . . .	—50 " "

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 11—1 Uhr.

Schickplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgegeben.

Vormerkungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensstunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Güttenberger) Hauptstr. 122.

Alle auf diese Weise bestellten Billets können gegen Abgabe der Anweisung beim Portier (Eingang Schillerplatz) jederzeit bis spätestens  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Kasseneröffnung in Empfang genommen werden.

## Letzte Eisenbahn-Fahrten.

<b>Von Mannheim:</b>		<b>Von Ludwigshafen:</b>	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 0.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart.	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Neustadt, Landau, Straßburg	1 Uhr 00
(Schnellzug.)		(Schnellzug.)	
Nach Weinheim, Heppenheim	10 Uhr 40	Nach Frankenthal, Worms	11 Uhr 30
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 20.)			
Ein Lokalzug von Mannheim nach Neckarau, Schwesingen geht $\frac{1}{2}$ Stunde nach Beendigung der Theatervorstellung, frühestens 11 Uhr ab.			

Montag, den 13. April 1896. 76. Vorstellung im Abonnement A.

Neu einstudirt:

## FREIHEIT.

Schauspiel in 4 Akten von Theodor Alt.

Anfang 7 Uhr.