



Sammlung Theaterzettel

Der Verschwender

Gaulé, Theodor

1896-07-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

Freitag, den 3. Juli 1896.

Vierunddreißigste Vorstellung außer Abonnement.

Zum Besten der Pensions-Anstalt der Genossenschaft deutscher Bühnen-Angehöriger.

Der Verschwendter.

Original-Haubermärchen in 3 Abtheilungen von Ferd. Raimund. Musik von Conradin Kreuser.
Regisseur: Herr Hildebrandt. — Dirigent: Herr Musikdirektor Gaulé.

Personen:

Erste Abtheilung.

Fee Cheristane	Frl. Walles.	Chevalier Dumont,	Herr Köfert.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Kromer.	Herr von Bralling,	Herr Starke.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann	Herr Blanckenstein.	Herr von Helm,	Herr Grösser.
Wolf, sein Kammerdiener	Herr Tietzsch.	Herr von Walter,	Herr Lösch.
Balentin, sein Bedienter	Herr Hecht.	Gründling, Baumeister	Herr Jacobi.
Rosa, Kammermädchen	Frl. Kaden.	Sokel,	Herr Bauer.
		Johann, Bediente	Herr Peters.
		Fritz,	Herr Strubel.
		Freunde Flottwells, Diener, Jäger, Genien.	

Zweite Abtheilung (Spielt um 3 Jahre später.)

Julius von Flottwell	Herr Blanckenstein.	Rosa, Kammermädchen	Frl. Kaden.
Chevalier Dumont	Herr Köfert.	Ein Bettler	Herr Kromer.
Herr von Helm	Herr Grösser.	Ein Juwelier	Herr Hildebrandt.
Herr von Walter	Herr Lösch.	Betty, Dienstmädchen	Frl. Schelly.
Präsident von Klugheim	Herr Neumann.	Kellermeister	Herr Springer.
Amalie, seine Tochter	Frl. Wittels.	Ein altes Weib	Frau Jacobi.
Baron von Flitterstein	Herr Weger.	Mar, Schiffer	Herr Langhammer.
Wolf, Kammerdiener Flottwell's	Herr Tietzsch.	Thomas,	Herr Moser.
Balentin, Bedienter Flottwell's	Herr Hecht.	Fritz, Bedienter	Herr Strubel.
		Gäste bei Flottwell.	

Dritte Abtheilung (Spielt um 20 Jahre später.)

Fee Cheristane	Frl. Walles.	Rosa, seine Frau	Frl. Kaden.
Azur, ihr dienstbarer Geist	Herr Kromer.	Liese,	Frl. Finke.
Julius von Flottwell	Herr Blanckenstein.	Michel,	Katherina Finke.
Herr von Wolf	Herr Tietzsch.	Hansel, ihre Kinder	Sophie Fisch.
Gärtner des Herrn von Wolf	Herr Eichrodt.	Hiesel,	Jakobine Fisch.
Bedienter	Herr Strubel.	Pepi,	Elise Knittel.
Balentin Holzwurm, Tischlermeister	Herr Hecht.	Bediente, Feen und Genien.	

In der zweiten Abtheilung.

Concert-Einlage:

Lulluly, aus der engl. Operette „Ermenie“, gesungen von Fräulein Anna Heindl.

La musika proibita von Gastaldon, gesungen von Fräulein Amalie Tracema.

Lo Rosilla von Tradier

Fächertanz: ausgeführt von der Balletmeisterin Frl. L. Danike, Frl. Bethge und den Damen vom Ballet.

Kasseneröffnung 6 Uhr. **Anfang 7^{1/2} Uhr.** Ende 10 Uhr.

Zwischen dem zweiten Bilde findet eine längere Pause statt.

Alle Freibillets sind für heute aufgehoben.

Eintritts-Preise:

Ganze Logen:		Parterrelogen, 1. Reihe M. 4.— per Platz	
		2. u. 3. Reihe „ 3.50 „ „	
Parterrelogen	M. 3.— per Platz	Loge I. Rang, 1. Reihe	„ 4.50 „ „
Loge I. Rang	„ 3.50 „ „	2. u. 3. Reihe	„ 4.— „ „
Loge II. Rang	„ 2.— „ „	Loge II. Rang, 1. Reihe	„ 3.— „ „
		2. u. 3. Reihe	
		„ 2.50 „ „	
Einzelne Logenplätze:		Loge III. Rang, 1. Reihe	
Reserveloge I. Rang, 1. Reihe	„ 5.— „ „	2. u. 3. Reihe	„ 2.— „ „
2. 3. u. 4. Reihe	„ 4.50 „ „	Sperrsitze im I. Parquet	
Reserveloge II. Rang, 1. Reihe	„ 3.50 „ „	„ 3.50 „ „	
2. u. 3. Reihe	„ 3.— „ „	Sperrsitze im II. Parquet	
Reserveloge III. Rang, 1. Reihe	„ 2.— „ „	„ 2.50 „ „	
2. u. 3. Reihe	„ 1.50 „ „	Stehplätze im Parquet	
		„ 2.50 „ „	
		Parterre	
		„ 1.50 „ „	
		Gallerieloge	
		„ —.80 „ „	
		Gallerie	
		„ —.40 „ „	

Die Tageskasse (Concertsaal-Eingang) ist geöffnet: Vorm. von 10—1 Uhr, u. Nachm. von 3—5 Uhr.

Stehplätze im Parquet werden erst 5 Minuten vor Beginn der Vorstellung ausgesetzt.

Vorstellungen für die Sonntagsvorstellung werden jeweils von Donnerstag Vormittag 10 Uhr an während der üblichen Kassensunden an der Hoftheaterkasse entgegengenommen.

Die Abgabe der vorgemerkten Eintrittskarten erfolgt für die Sonntagsvorstellung Samstag Vormittag von 10—12 Uhr an der Hoftheaterkasse.

Für Auswärtige nehmen Bestellungen an: die Bahnverwaltung in Ludwigshafen durch Vermittlung sämtlicher Stationen der Pfälzer Bahnen und in Heidelberg Herr Carl Hochstein (vorm. G. Gattenberger) Hauptstr. 122.

Letzte Eisenbahn-Fahrten.

Von Mannheim:		Von Ludwigshafen:	
Nach Heidelberg	10 Uhr 53	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	10 Uhr 50
(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 15.)		(Dieser Zug wartet bis spätestens 11 Uhr 0.)	
Nach Heidelberg, Bruchsal, Karlsruhe, Stuttgart.	12 Uhr 08	Nach Schifferstadt, Speyer, Neustadt, Germersheim, Landau	11 Uhr 00