



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Voranzeige: Gastspiel Conrad Dreher**

**1895-12-03**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogliches Hof- und Nationaltheater in Mannheim.

# Voranzeige.

Sonntag, den 8. Dezember finden zwei Vorstellungen statt:

**Nachmittags  $\frac{1}{2}$  3 Uhr.**

Bei aufgehobenem Abonnement zu **ermässigten Preisen.**

Letztes Gastspiel des Herrn Direktor

# CONRAD DREHER.

Königl. Hofschauspieler aus München.

## Die beiden Reichenmüller.

Posse mit Gesang in 4 Akten von Anton Anno.

\* \* \* Mathias Schlegel: . . . . . Herr C. Dreher.

**Abends  $\frac{1}{2}$  7 Uhr.**

34. Vorstellung im Abonnement A.

## Die Stumme von Portici.

Große Oper in 5 Akten von Scribe und Delavigne. Musik von Auber.

Vormerkung auf obige Vorstellungen werden von Donnerstag, den 5. Dez., Vormittags von 10 Uhr ab an der Tageskasse entgegengenommen.

Mannheim, den 3. Dezember 1895.

Die Hoftheater-Intendanz.